MALKOÇOĞLU

HAFTALIK TARİHİ MACERA DERGİSİ * SAYI 5 * 12 AĞUSTOS 1974

MALKOÇOĞLU HAFTALIK TAKİM MACERA DERGİSİ

● SAHİBİ : Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.
...na: HALDUN SİMAVİ
● Yazı İşleri Müdürü:Samet KOÇYİĞİT
● Müessese Müdürü : Kemal KINACI

BASILDIĞI YER : Veb Ofset-İ Matbaası
İDARE : Alay Köşkü Caddesi Eryılmaz
Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon
27 37 ..
27 83 ..

● Neşredilen resimli roman yazı ve resimlerin he... hakkı VEB OFSET İLERİ MATBAACILIK A.Ş.'ne aittir.

ZOLTAN'ın KILICI

Derleyen ve resimleyen
AYHAN BAŞOĞLU

5 **ÇIKAN KISMIN ÖZETİ:** Macar derebeyi Zoltan'ın şatosuna giren Malkoçoğlu'nu askerler aranmaktadır. Fakat Zoltan'ın sevgilisi İrma Malkoçoğlu'nu gizli geçitten kaçırır. Ve Malkoçoğlu ile birlik olan halk Zoltan'ın şatosuna saldırır..

Bütün ümidini fedailerine bağlamış olan Zoltan sabırsızlanıyor, burçtan burca koşuyor du

ALLÂH CEZALARI-NI VERSİN, NEREDE BUNLAR?

HAZIR OLUN FEDAİLER BENTİ YIKAR YIKMAZ KAPILARDAN FIRLA YIP ÜZERLERİNE ÇULLANACAĞIZ

Bu sırada Malkoçoğlu surların en yüksek yerine tırmanmıştı. Peşinde ufak bir işaret verdi

HAYDİ

Birden surların üstünde müthiş bir patlama oldu Askerler, ayaklarının altındaki taşların sarsıldığını hissettiler

!

BU DA NE?!

!

!

koyu, kop koyu bir duman sütunu uzadı, göğe doğru yükseldi

ve duman ya-vaş yavaş da-ğıldığı zaman surların en yüksek yerin-de Malkoçoğ-lu belirdi

MALKOÇOĞ-LU! SEN HA?! BURAYA NASIL GİRDİN? GÖZ-LERİME İNANA-MIYORUM

BU KILICI TANIYOR-MUSUN? ŞEHRİN GİRİŞ YERİNE AŞTI-ĞIN VE HERKESİ SELAMLAMAYA ZOR-LADIĞIN KILIÇ. SE-NİN ZORBALIĞINI TEMSİL EDEN KI-LIÇ

ZAFERLER KAZANDI-ĞIM KILIÇ. UĞURLU KI-LICIM ONUN ELİNDE

Kılıcını Malkoçoğlu'nun elinde görmek Zoltanın maneviyatını çökertmiş H. Rengi yem yeşil kesildi korkuyla çevresini süz-dü.

SENİ KENDİ KILICINLA ÖLDÜRECEĞİM. CEZANI KENDİ SİLAHINLA ÇE-KECEK-SİN

NE DERSİN? AMAN DİLERMİSİN, YOKSA TEKE TEK DÖĞÜŞÜ KABUL EDERMİSİN? SÖYLE

Malkoçoğlu'nun fakiri korkunçtu. Bu ikisinden birinin sonu demekti. Zalim kumandanın kalbine hayatında ilk defa korku giriyordu

korkunç bir sessizlik oldu. kuş geçse kanadının sesi duyulabilirdi. Zoltan'ın askerlerinin damarlarında kan donmuştu sanki. Duman yavaş yavaş açıldı

Şimdi dışardakilerin hücumu da durmuştu. Malkoçoğlu'nun meydana çıkışı onları da şaşırtmıştı.

Malkoçoğlu hareketsiz, bir heykel gibi duruyordu. Gözlerini Zoltan'a dikmişti

Şatonun üzerine bir ölüm sessizliği çökmüştü. O anda yürekler durdu sanki

SÖYLE

Zoltan tek bir hareketle kılıcını çekti çıkardı

BEKLE GELİYORUM!

Zoltan atıldı, bir sıçrayışta burçların üstüne çıktı Gözleri kan çanağına dönmüş, boyun damarları oklava gibi şişmişti

SENİ PARÇALAYACAĞIM

GEÇEN SEFER YARIM KALAN HESABINI BU DEFA KAPATACAĞIM. BU SENİN SON DÖĞÜŞÜN OLACAK

Tutsakları diri diri kazığa vurdururken kılı kıpırdamayan Zoltan şimdi büyük bir telaş içindeydi

YAKLAŞ, YAKLAŞ!

Malkoçoğlu eğildi, zoltanın bir darayı boydaşk boya bıçakbilecek güçteki vuruşunu savuşturdu

BİR DAHAKİ VURUŞTA KOLUNU DAHA AŞAĞIDAN SAVURACAĞIM

Burçların üzerinde bir dramın son perdesi oynanıyor; iki dar biribine öldürücü darbeyi vurmak için fırsat kollu yorlardı

Zoltan çılgın gibi atılıyor, sağlı sollu vuruyordu. Askerlerin seving çığlıkları birden yarıda kaldı. Malkoçoğlu Zoltan'ın iki hamlesini kolaylıkla savuşturmuştu...

Bunu takiben Malkoçoğlunun sert bir hamlesi de Zoltanın kılıcında eridi

İki dev kavga heyecanı içinde eski şatonun burçlarındaki taşların yerlerinden oynadığını farkedememişlerdi

Zoltan'ın bir vurusunu savuşturan Malkoçoğlu rakibinin açığını yakalayarak öldürücü darbeyi vurmak için atıldı

GEBER!

Fakat kader ağlarını örüyordu. Ayağının altındaki taşlar kaydı, zoltan bu vuruştan kurtuldu.

Bütün ümitleri bir anda kaybolmak üzere olan Malkoçoğlu son bir gayretle yaylandı, fırladı Zoltan'ı yakaladı

AAAH!

Uzun bir su sütunu yükseldi, sonra derin bir sessizlik oldu. Malkoçoğlu ve Ban Zoltan Şatoyu çevreleyen derin sularda kayboldular

Bu beklenmedik yuvarlanış ikisini de perişan etmişti. Malkoçoğlu kendini daha önce toparlayarak Zoltan'a doğru yüzdü

fakat Zoltan en umulmadık anda döndü.

BAK! DAHA SON KOZUMU OYNAMADIM

İki taraf da savaşı unutmuştu. Malkoçoğlunun arkadaşları nefeslerini tutmuş gözlerini karanlık sulara dikmişti

Şatodakiler ise yarıbelleri ne kadar surlardan sarkarak suları araştırıyorlardı

Malkoçoğlu'nu silahsız yakalayan Zoltan karanlık sularda iri kollarını ile kulaçlayarak korkunç bir deniz canavarı gibi yaklaştı

BENİ OYALAMAYA ÇALIŞIYOR. NEFESİM TÜKENMEDEN İŞİNİ BİTİRMELİYİM.

DALMAKTAN BAŞKA ÇARE YOK

Zoltan, derinlere doğru dalan Malkoçoğlu'nu bir süre takip etti, fakat nefesi tükenince can kaygusu ile suyun yüzüne doğru yükseldi

Bu anı bekleyen Malkoçoğlu ayaklarını dibe vurdu ve yıldırım gibi yükseldi.

Malkoçoğlu yükseldi, suyun yüzüne varmadan Zoltan'a yetişti

Döndü, iki ayağı ile Zoltan'ın böğrüne kuvvetli bir tekme kondurdu

AĞĞG!

Zoltan'ın gözleri büyüdü, yüzü morardı, nefesi tükendi. Ağzına sular doldu

BUNU ÇOK TAN HAK ETMİŞTİN

Yavaş yavaş dibe doğru giderken Malkoçoğlu'nu indi suratını ökcesiyle ezdi

...ve Zoltan surların dibindeki çamurlu sularda kayboldu gitti

Malkoçoğlu kısa bir sürede ciğerlerini temiz hava ile doldurdu, tekrar daldı

OH!

BENİ KARŞILARINDA GÖRÜNCE ÇOK ŞAŞIRACAKLAR..

Şatonun tam karşısındaki kayalara tırmandı

Birden ortalığı inleten gür bir ses duyuldu.

SURAYA BAKIN, MALKOÇOĞLU!... YAŞASIN, KAZANDIK...

MALKOÇOĞLU!...

EVET, O...

ZOLTAN'IN SUÇ ORTAKLARI ŞİMDİ BENİ DİNLEYİN

Surların dışında bekleyenlerden korkunç bir sevinç çığlığı yükseldi. Bu düzensiz kalabalıkta her kafadan bir ses çıkıyordu

Malkoçoğlu'nun sesi bütün gürültüyü bastırdı

CANINIZ KIYMETLİ İSE ŞATODAKİ BÜTÜN SİLAH VE BARUTU SURLARDAN AŞAĞI ATIN

Şatodakiler panik içerisindeydi

NE YAPACAĞIZ?, HİÇ ÜMİT YOK...

DİRENMEK FAYDASIZ. DEDİKLERİNİ YAPMAK ZORUNDAYIZ

KABUL. EĞER CANIMIZI BAĞIŞLARSAN SİLAHLARIMIZI BIRAKIP ŞATODAN ÇIKACAĞIZ

CANINIZI BAĞIŞLAYACAĞIZ

Bu sırada surların üzerinde bir ses duyuldu

HEY, ŞURAYA BAKIN. UFUKTA BİR TOZ BULUTU VAR

Askerler sevinçle bağrıştılar
HURRA! HURRA!
HURRA, BİZİMKİLER GELİYOR. KURTULDUK
BOŞUNA SEVİNMEYİN, TUĞLARI GÖRMÜYOR MUSUNUZ?, BUNLAR TÜRK AKINCILARI
Gelenler, Malkoçoğlunun gizlice haber gönderip çağırdığı Semendire Akıncılarıydı ve...
Akıncıların başında Ejder vardı
DAYAN BEYİM EJDER KULUN YETTİiiiiiiiiiii...
Ejderin narasını duyan Malkoçoğlu koşarak kayalardan indi
EJDER! ŞEYTANIN KAYIN BİRADERİ. TAM ZAMANINDA YETİŞTİ

HOŞ GEL-
DİNİZ

GEÇ KALMADIK YA?

BEYİM!

ŞÜKÜR KAVUŞTURANA. GÖZ-
LERİME İNANAMIYORUM. HA-
BERİNİZİ ALINCA UÇA UÇA
GELDİM. İNŞAL-
LAH BANA DA
TEPELENECEK
BİRKAÇ KİŞİ
KALMIŞTIR

Şanın taş döşeli sokaklarından attarının nalla-rından kıvılcım-lar çıkararak geçen akıncı-ları halk se-vinçle karşıladı

Akıncılar bir anlıkta şato-nun önüne vardılar

TEKRAR EDİ-
YORUM: SİLAHLA
RINIZI BIRAKIN.
CANINIZA DOKUN
MAYACAĞIZ

Şatodakiler emri tekrar ettirmediler: silahları toplayıp surlardan hevenk hevenk sarkıttılar

Ser tamamen Türklerin eline geçmişti. Zoltanın askerleri zincire vurularak Semendireye gönderildi

Malkoçoğlu ve Eğder şardan ayrılarak yeni heyecanlara doğru at koşturdular

Malkoçoğlu ve Eğder, Bey ve akıncı eri, iki canyoldaşı, Rumelinin yeşil ovalarında sonsuz ufuklara doğru at koşturdular.

BU MACERANIN SONU

NAPOLİ PRENSESİ

Fatih Sultan Mehmet
Malkoçoğlu'na
bir görev vermişti..
Bu kutsal görev neydi?
Düğüm bir
prensesin varlığı mı?
Yoksa bir yüzükte
saklanan sır mı?

20. sayfamızda başladık

TARİHTE BU HAFTA

Yaralı ve hastaların yardım meleği

FLORANCE NIGHTINGALE

Yüzyıllar önce ünlü Türk Hükümdarı Kanun-i Sultan Süleyman "Halk içinde muteber bir nesne yok devlet gibi; Olmaya Devlet cihanda bir nefes sıhhat gibi; demiş ve sağlığın önemini zor bir vezin olan Aruz veznin içinde şiir olarak söylemişti.

Dünyada sağlıkları bozulanlara yardım ellerini uzatan (Müslüman ülkelerde kepçelerinde hilâl, Hristiyan ülkelerde haç taşıyan)hastabakıcıların tarihi 150 yıla yaklaşır. Modern hastabakıcılığın tarihi 1820 yılında İtalya'nın Floransa şehrinde doğan Florance Nightingale adlı bir İngiliz kızı ile başlar.

Yüreği hastalara, sakatlara, yaralılara yardım etmekle dolu olan Florance, daha 20 yaşında iken Londra ve Edinburg'da hastaneleri gezmeye, hastalarla ilgilenmeye başlamış, o zamanlar kadınların gitmediği Paris'teki Kaiserswerthdeki sağlık merkezinde hastabakıcılık kursunu bitirmişti.

Florance'ın eline yardım fırsatı Rusya ile(Osmanlı, İngiliz, Fransız ve İtalyanların)arasında 1854 ' de başlayan Kırım Harbi ile geçmiş İngiltere'den izin alan Florance 38 hemşire ile Kırım Cephesi'ne koşmuş, İstanbul'da Selimiye'de kurulan hastanede arkadaşları ile 10 bin yaralıya gece gündüz dinleme - den bakmıştı.

1855 yılının şubat ve temmuz ayları arasında Florance ve arkadaşlarının yaptığı bu çalışma bütün dünyada sevinç ve takdirle karşılanmış İngiltere'de halk arasında Florance için 50 bin lira para toplanmıştı.

Harp bitince Türkiye'den İngiltere'ye dönen Florance toplanan bu para ile St.Thomas Hastanesi ' ne bağlı Nightingale Hemşire Okulu'nu kurmuştu.

13 Ağustos 1910 yılında 90 yaşında iken vefat eden , hayatını yaralı ve hasta insanlara vakfetmiş bu iyi insanın İstanbul'da Selimiye kışlasında kalıp çalıştığı odası hâlâ muhafaza edilmektedir. Onun elinde kandili ile koğuş koğuş gezip yaralıları bakması pek çok ressama ilham kaynağı olmuştur. Halen İstanbul'da Florance Nightingale adına bir yüksek hemşire okulu bulunmaktadır.

HAFTANIN TAKVİMİ

12 AĞUSTOS

- 1930 Fethi Okyar Serbest Fırkayı kurdu.
- 1939 İngiltere ve Fransa Türkiye ile Dostluk Antlaşması imzaladı.
- 1944 Tan Gazetesi yıkıcı yayın yaptığından kapatıldı.

13 AĞUSTOS

- 1910 Modern Hemşireliğin kurucusu Florance Nightingale öldü.
- 1935 İstanbul'da Telefon İdaresi Fransız Şirketinden devralındı.
- 1935 Hatay'da ilk defa seçim yapıldı.
- 1961 Ruslar, Doğu ve Batı Berlin arasına UTANÇ DUVARI adı verilen duvarı yaptılar.

14 AĞUSTOS

- 1934 İzmit Kâğıt Fabrikası 'nın temeli atıldı.

15 AĞUSTOS

- 1914 Güney ve Kuzey Amerika kıtalarını ortadan bölen Panama Kanalı açıldı.
- 1915 Çanakkale'de Türk Orduları Kireçtepe'de düşmanı denize döktü.

16 AĞUSTOS

- 1945 Yazar Mahmut Yesari vefat etti.

17 AĞUSTOS

- 1864 Ünlü Yazar Hüseyin Rahmi Gürpınar doğdu.

18 AĞUSTOS

- 1227 Ünlü Türk-Moğol İmparatoru Cengiz Han öldü.

NAPOLİ PRENSESİ

Derleyen ve resimleyen
AYHAN BAŞOĞLU

YIL 1474

Macarlar Semendireyi kuşatmıştı. Kral Matyas hem kuşatmaya kumanda ediyor, hem de düğün hazırlıklarıyla meşgul oluyordu. Nişanlısı Napoli prensesi Beatris de bugünlerde yola çıkmak üzereydi (*)

(*) Hammer Tarihi

Kral Matyası Semendire kuşatmasından vazgeçirmek için Tuna üzerindeki topraklara akınlar yapan Mihaloğlu kardeşler Semendireden 30,000 adım ıraktaki Bozazis'de, Piyer ve Fransuva Dosi kardeşlerle karşılaştılar. Tuna üzerindeki hafif Türk donanması da yardıma geldi...

Muharebe esnasında akıncıların beraberindeki çok sayıda esir zincirden boşandı. Akıncılara arkadan apansız hücum ettiler. Mihaloğulları mağlup ve perişan oldular. Çok sayıda akıncı Macarlara esir düştü.

Drava nehri boyunca bir esir kafilesi ağır ağır yol alıyordu

Dört yağız atın bile güçlükle çekebildiği bir araba kenarlarından sızan kan damlacıklarıyla yolda kızıl bir iz bırakarak kafileyi izliyordu.

kenarlarından kan sızan arabanın ön tekerleği bir yokuşun başında iri bir taşa çarptı

Tekerlek fırladı, araba büyük bir gürültüyle ya- na yattı. kaldı.

Bir haberci önde giden Piyer Dosi- ye yetişti

KOMUTANIM ARKADA ARA BA DEVRİLDİ

İLERDE BİR DÜZLÜK GÖRÜ - NÜYOR. ARABA TAMİR EDİLİN- CEYE KADAR ORADA KONAK- LAYALIM. ACELEMİZ YOK

KOFRALAR KURULSUN. MİHALOĞULLARINA KAR- I KAZANDIĞIMIZ ZAFER EFİNE İÇELİM

YÜKLERİ İNDİ - RİN, ATLARI ÇÖZÜN

İÇELİM DOSTLAR, ZAFERİMİZİN ŞEREFİNE İÇELİM

BAK, FRANSUVA, ŞUNA BAK!

NEYE?

ŞU BOĞAYA BAK. SANA HİÇ İLHAM VERMİYOR MU?

ŞU BOĞAYI ZİNCİRE VURUP GETİRİN BURAYA

Askerler koştular, azgın boğayı zincire vurup sürüye sürüye getirdiler

NE YAPMAK İSTİYORSUN PİYER?

ÇOK BAŞİT ŞİMDİ GÖRECEKSİN

ŞU MAĞRUR TÜRK AKINCILARINI BOĞA İLE GÜREŞTİRECEĞİM

GETİRİN ŞU ESİRLERDEN BİR KAÇINI. NASIL YİĞİTLERMİŞ GÖRELİM

ELLERİNİ ÇÖZÜN, YARI BELLERİNE KADAR SOYUN ŞUNLARI

TEKER TEKER BOĞA İLE BOĞUŞACAKSINIZ. TÂ Kİ BOĞAYI HAKLAYINCAYA KADAR

Günlerce aç ve susuz yol yürümekten
Bitkin düşmüş Türk akıncıları yarı
bellerine kadar soyulup ite kaka meydana getirildi

Dört Macar askerinin güçlükle zaptedebildiği boğa kanlı gözlerini kırmızı şalvarlı Türk akıncısına dikmişti

BANA BİR YAY VE OK VERİNİZ

Askerler ve civar köyden gelen halk büyük bir dağ ire halinde toplanmıştı.

Bu sırada tazlu dağ yolunda iki atlı belirdi kılıklarından köylü olduğu anlaşılan bu iki Balkanlı kimsenin dikkatini çekmedi. Zaten onlarında kimseyle ilgilendigi yoktu

Genç ve uzun boylu olanı kalpağını çapkın bir şekilde sol kaşının üstüne eğmişti. Atının üstünde uyur gibi duruyordu.

Piyer Dosi ya-
yı olanca kuv-
vetiile ger-
di. ok yın-
layarak
uçtu...

Ve boğanın
iki omzu a-
rasına ya-
pıştı

Bu sırada bir toz bulutu kalktı, meydanı
dolduran halk ve askerler korkuyla ka-
çıştılar. uzun, acı bir çığlık duyuldu

Sonra yarı
çıplak bir vü-
cut havada
uçtu, kanlar
içinde yere
yuvarlandı

HA, HA, HA... PEK DE
YÜREKSİZMİŞ. BİR
KADEH ŞARAP
İÇİMİ DAYANAMA-
DI. GETİRİN
BİR BAŞKA
ESİR

Macar askerleri koştular, bir başka esiri sürüklediler; boğanın önüne ittiler

Tekrar bir uğultu yükseldi. Esir titreyen bacakları üzerinde güçlükle durabiliyordu

Biraz önce tepeden inen iki köylü bu manzarayı yüzlerini buruşturarak seyrediyordu.

Sırtına yapışan okla büsbütün deli dönen boğa uzun uzun akıncıyı süzdü

ve sonra bir ölüm kasırgası gibi esti

kuru, korkunç bir kemik çatırtısı duyuldu

Esir, düştüğü yerde katıldı kaldı. Gittikçe kuduran boğa birden geriye döndü

Meydanı çevreleyen askerler ve halk korku içinde kaçıştılar

SERSEMLER, HAİNLER NEREYE KAÇIYORSUNUZ?

Hiyer Dosi tehlikeyi sezmişti ama var kı kaçmayı gururuna yediremiyordu. çevresinde kimse kalmamıştı

Piyer kılıcını çekmişti. Kardeşi Fransuva onu kaçmaya teşvik ediyordu

HAYIR!, KORKAKLAR. SİZ KENDİ BAŞINIZIN ÇARESİNE BAKIN

ONUNLA BAŞ EDEMEZSİN. KAÇALIM PİYER!...

Boğa sürdü geldi. Dosi kardeşlerin üzerine saldırdı

İlk kargaşalık geçmiş, askerler boğanın üzerine kum gibi ok yağdırmaya başlamıştı

Buna rağmen boğa bütün gücüyle platforma vurdu, devirdi.

İMDAT!!

KURTARIN BENİ

Son bir vuruş belki Piyer Dosiyi Budun yadan ayıracaktı.

İşte o anda biraz önce tepeden inenlerden genci sırtındaki örtüyü savurdu attı Atını mahmuzladı, boğanın üstüne geldi.

Boğa derin bir soluk aldı. Kanlı gözlerini atlıya çevirdi. Ön ayağı ile yeri dövdü

Boğanın yanına varınca delikanlı üzengileri boşalttı, boğanın süsmesine fırsat kalmadı

Delikanlı kartal gibi tepesine çöktü

Boğa korkunç bir şekilde böğürdü

Delikanlı çelik gibi parmaklarıyla boynuzlarına yapışmıştı. Boğa yüklendi, delikanlı direttiği. İki denk kuvvetin çarpışmasıydı bu

Boğa son bir gayretle silkindi. Genci savurup atmak, boynuzlamak istedi

Mucize kabilinden hayatı kurtulan Piyer dehşet içinde bu boğuşmayı seyrediyordu

Gencin mengene gibi parmakları boğanın dayanma gücünü tüketti. Canavar hayvan yara almış bir korsan kadırgası gibi yana yattı

Ayakları titredi; daha fazla direnemedi. korkunç bir hırıltı ile yuvarlandı

o zaman delikanlı bütün ağırlığıyla boğanın boynuna çöktü, oturdu.

Seyredenlerin hayretle açılan gözleri önünde Balkan köylüsü belinden enli, pırıl pırıl bir bıçak çekti, çıkardı

HUH!... BOĞAYI YATIRDI... BU BİR MUCİZE. BULUNMAZ BİR BAHADIR BU

Boğanın gırtlağına sap-
ladı. Uzun bir kan şeridi
havada geniş bir kavis
çizdi. Boğa debelendi

katıldı, kaldı. Genç ya-
vaş yavaş doğruldu.
Etrafta derin bir ses-
sizlik oldu

Genç yavaş yavaş
doğruldu. Bıçağını
boğanın postuna
sildi, kınına koydu

Boğanın can
sız vücudu-
na son bir
defa baktı.
Alnına dü-
şen saçları
bileğiyle ge-
riye itti. Yü-
rüdü, uzak-
laşmak is-
tedi.

GETİRİN, ONU BANA
ÇAĞIRIN!..

DELİKANLI, HAYATIMI KURTAR_ DIN. SENİ TANIMAK, HEDİYE-LERE BOĞMAK İSTERİM

DEĞMEZ. TEŞEK_ KÜRE DEĞMEZ. NE YAPTIM Kİ?

SÖYLE KİMSİN?, KİMLERDEN_ SİN?

SADECE BİR ÇOBAN. BİR SIRP KÖYLÜSÜ. ADIM, SA-NIM, SOYUM SOPUM YOK. HERKES BENİ ÇOBAN Dİ-YE ÇAĞIRIR

ÇOK KOMİK. YANİ ADIN YOK MU SE-NİN?

EH HANİ ÖYLE BİR ŞEY. ANAMI KÜÇÜK YAŞTA KAYBETMİ-ŞİM. KÖYLÜM BÜ-YÜTMÜŞ BENİ

BUNDAN SONRA ADIN DA, SOYUN SOPUN DA OLACAK. TORUNLARIN SENİNLE PİYER DOSİNİN MUHAFIZ KUMANDANI DİYE ÖVÜNECEK

YANİ BANA, SİZİN MUHAFIZ KUMANDANINIZ OLMAK ŞEREFİNİ Mİ BAHŞEDİYORSUNUZ?

EVET, SEN VE ARKADAŞIN ARTIK YANIMDAN AYRILMAYACAKSINIZ

DAHA SONRA

ÇOK YAKIŞIKLI OLDUN. GÖREN DE SENİ YEDİ GÖBEKTEN MACAR ASILZADESİ SANACAK

VAKİT KAYBETMEYE GELMEZ. PİYER'İN ESİRLERİ UZUN UZADIYA YANINDA TUTACAĞINI SANMAM

ÖTEDE BİR ARABA GÖRDÜM. YÜKÜ ÇOK AĞIR OLMALI. TEKERLEĞİ KIRILMIŞ.

(Devamı gelecek haftaya)

BARBAROS

Derleyen : Erdoğan ARIPINAR

Türk tarihinin en büyük denizcisi ve Osmanlı İmparatorluğu' nun Kaptan-ı Deryası'dır. Asıl adı "Hızır" olan Barbaros Hayrettin , Cenovalı Yakup adında bir sipahinin oğludur. 1473 yılında Midilli Adası'nda dünyaya gelmiştir. İshakve Oruç isimlerinde iki ağabeyi, İlyas adında da bir kardeşi vardır. 4 kardeş büyüyünce deniz ticareti ile uğraşmışlar, Hızır ile İlyas, Rodos civarından geçerken, şövalyelerin taarruzuna uğramış, esir düşmüşler, İlyas öldürülmüş, Hızır ise bir müddet Rodos zindanlarında esir kalmıştır. Hızır esaretten kurtulduktan sonra intikamını almak için korsanlığa başlamış, Antalya'da Şehzade Korkut'un hizmetinde çalışmış, Osmanlı Devleti korsanlığı yasak edince, Tunus'a giderek Cerbe Adası'na yerleşmiş, Ben-i Havas hanedanlığı ile anlaşarak, İspanyol, Venedik, Fransız gemilerini ve sahillerini vurmaya başlamıştır.

1516'da Cezayir kalesini ağabeyi Oruç'la birlikte İspanyollardan alan ve küçük bir devlet kuran Hızır ve ağabeyi, bir müddet böyle yaşamış, 1534'de Oruç Reis şehit düşünce, Hızır Reis, Cezayir'deki hükümetin başına geçmiştir.

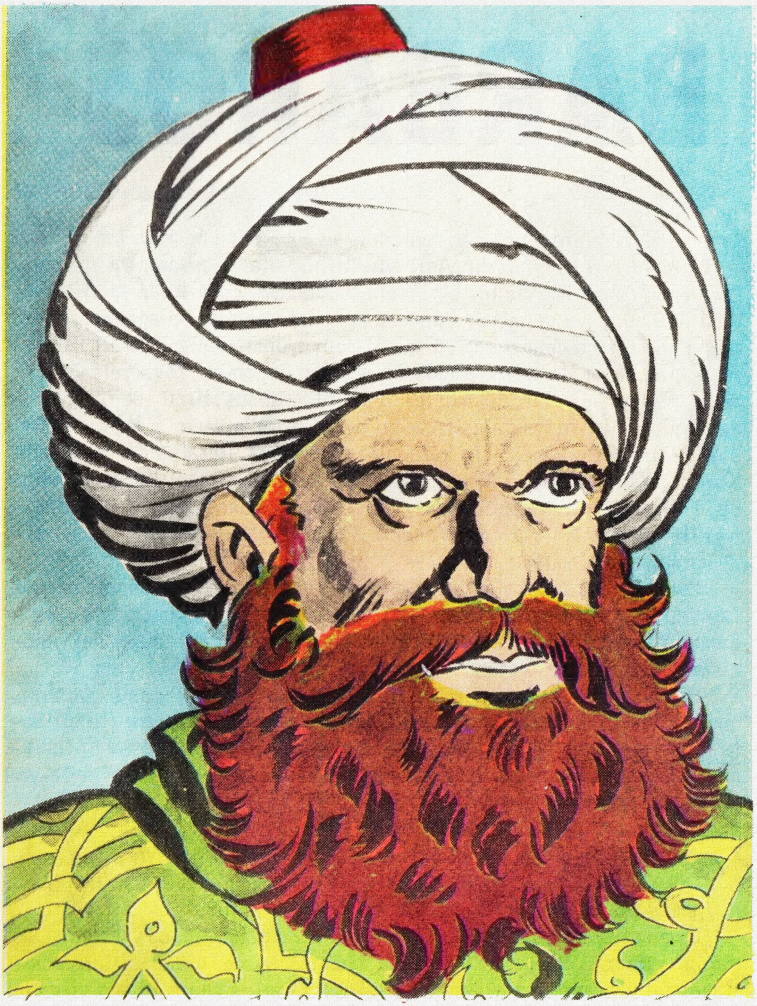
Sakalı kırmızı olduğu için Avrupalılar ona Barba Rossa (Kırmızı Sakal) adını takmışlardır. 1535'de donanması ve 18 kaptanı ile birlikte İstanbul'a gelmiş, Kanunî Sultan Süleyman'ın huzuruna kabul edilmiş, kendisine Hayrettin ismi ve Paşalık unvanı ile Kaptan-ı Derya görevi verilmiştir.

Daha sonra 28 Eylül 1538'de Preveze Deniz savaşında Venedik Cumhuriyeti'nin meşhur kaptanı ve Akdeniz'in en değerli Amirali Andre Dorya'yı mağlup ederek, dünya deniz muharebelerinin en büyüğünü kazanmış, Akdeniz'i bir Türk gölü haline getirmiştir.

Fransız kralı Birinci Francois'nin Charles Quint'e esir düşmesi ve yardım istemesi üzerine Kanuni'nin emri ile Nis'e giden Barbaros Hayrettin bu şehri alarak, kralı kurtarmış, Charles Quint'in donanmasını da perişan etmiştir.

Cezayir ve Tunus'u bir Osmanlı vilâyeti haline getiren Barbaros Hayrettin 4 temmuz 1546'de İstanbul'da vefat etmiştir. Beşiktaş civarındaki adına yapılan büyük abidesinin yanındaki türbede gömülüdür.

Haftaya: YAHYA KEMÂL BEYATLI



BARBAROS

(Yazısı arka sayfada)